

8. Wypisz z reportażu cytaty mówiący o uczuciach rybaka obserwującego wyskakującego z wody tuńczyka. (0-1 p.)

.....

9. Przedstaw chronologicznie przebieg wydarzeń w tekście z 1936 r. (w sześciu punktach) : (0-3 p.)

.....

10. Odwołując się do treści opowiadania, zaznacz X w odpowiedniej rubryce tabeli: (0-3 p.)

| | PRAWDA | FAŁSZ |
|---|--------|-------|
| Opowiadanie ukazuje samotną walkę człowieka z losem. | | |
| Manolin, kiedy wydaje się, że opuściło go szczęście, trafia na wielką rybę. | | |
| Wielka ryba pozostaje poszarpana przez piranie. | | |
| Kiedy stary człowiek zasypia po wyczerpującym polowaniu, śni o lwach. | | |
| Utwór należy do dramatu. | | |
| Na brzeg morza Santiago doholowuje szkielet ryby. | | |

11. Zaznacz wszystkie prawidłowe stwierdzenia: (0-1 p.)

- a) Opowiadanie Hemingwaya to pochwała heroicznej postawy wobec świata. b) Utwór ma prostą fabułę.
c) Hemingway napisał reportaż pt. „ Połów marlina w Hiszpanii”. d) Pierwsza wersja utworu miała 200 słów.

12. Napisz charakterystykę Santiago, w której odniesiesz się do słów: „Człowieka można zniszczyć, ale nie pokonać”.(0-5 p.)

.....

