

Kamienie na szaniec

Karty pracy

Instrukcja

Przed sobą widzicie trzy zadania. Podzielcie się tak, aby każdy z Was wykonał jedno zadanie.

Możecie sobie pomagać, ale prezentacji poszczególnych zadań dokonuje jedna osoba, która zostanie oceniona.

(ocena to średnia stopni za wykonanie i prezentację)

Uzupełnijcie metryczkę :

Data lekcji :

Klasa :

Grupa (numer) :

Członkowie grupy :

.....
.....
.....

Powodzenia 😊

Kamienie na szaniec

Karty pracy

Instrukcja

Przed sobą widzicie trzy zadania. Podzielcie się tak, aby każdy z Was wykonał jedno zadanie.

Możecie sobie pomagać, ale prezentacji poszczególnych zadań dokonuje jedna osoba, która zostanie oceniona.

(ocena to średnia stopni za wykonanie i prezentację)

Uzupełnijcie metryczkę :

Data lekcji :

Klasa :

Grupa (numer) :

Członkowie grupy :

.....
.....
.....

Powodzenia 😊

Kolejność prezentacji :

1. Biografia Aleksandra Kamińskiego.
2. Przyczyny powstania książki.
3. Pojęcia związane z fabułą.
4. Krzyżówka związana z treścią książki.
5. Przebieg wydarzeń w kolejnych rozdziałach.
6. Charakterystyka głównych bohaterów.
7. Czynniki kształtujące chłopców i sposób nabywania doświadczeń.
8. Cechy bohaterów i ich odniesienie do czasów współczesnych.
9. Życie w okupowanej Warszawie.
10. Akcje dywersyjne.
11. Mały Sabotaż.
12. Akcja pod Arsenalem.
13. Bohaterowie, ich uczucia i przeżycia w czasie akcji pod Arsenalem.
14. Obraz Niemców w czasie II wojny światowej.
15. *Kamienie na szaniec* jako powieść dokumentalna.
16. Formy wypowiedzi w powieści.
17. Interpretacja tytułu.

Kolejność prezentacji :

1. Biografia Aleksandra Kamińskiego.
2. Przyczyny powstania książki.
3. Pojęcia związane z fabułą.
4. Krzyżówka związana z treścią książki.
5. Przebieg wydarzeń w kolejnych rozdziałach.
6. Charakterystyka głównych bohaterów.
7. Czynniki kształtujące chłopców i sposób nabywania doświadczeń.
8. Cechy bohaterów i ich odniesienie do czasów współczesnych.
9. Życie w okupowanej Warszawie.
10. Akcje dywersyjne.
11. Mały Sabotaż.
12. Akcja pod Arsenalem.
13. Bohaterowie, ich uczucia i przeżycia w czasie akcji pod Arsenalem.
14. Obraz Niemców w czasie II wojny światowej.
15. *Kamienie na szaniec* jako powieść dokumentalna.
16. Formy wypowiedzi w powieści.
17. Interpretacja tytułu.

Grupa 1

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

W 5- 7 punktach przedstaw przebieg wydarzeń rozdziału 1.

a) Tytuł rozdziału :

b) Czas trwania akcji :

c) Przebieg wydarzeń :

1)

2)

3)

4)

5)

6)

7)

Grupa 1

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Dokonaj charakterystyki **Alka** :

a) imię i nazwisko :

b) wygląd :

c) szczególne umiejętności :

d) cechy charakteru :

a) stosunek do innych postaci :

b) przyczyna i okoliczności śmierci :

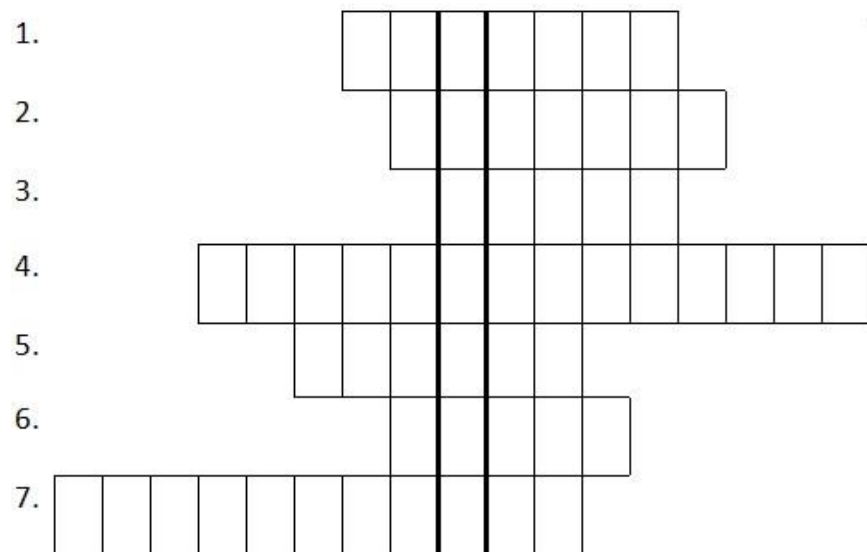
c) co czuł, jak zachowywał się, o czym myślał w chwili śmierci :

Grupa 1

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

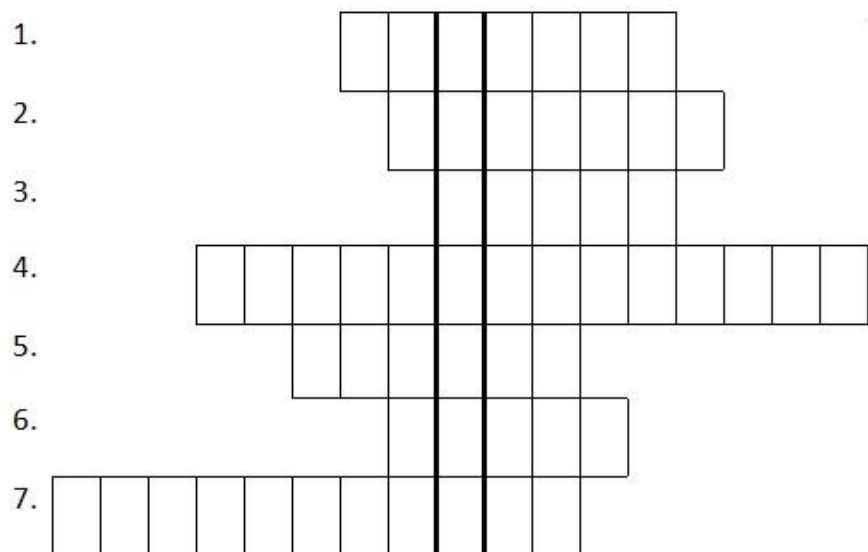
Rozwiąż krzyżówkę.

Wyjaśnij znaczenie wyrazu będącego rozwiązaniem krzyżówki.

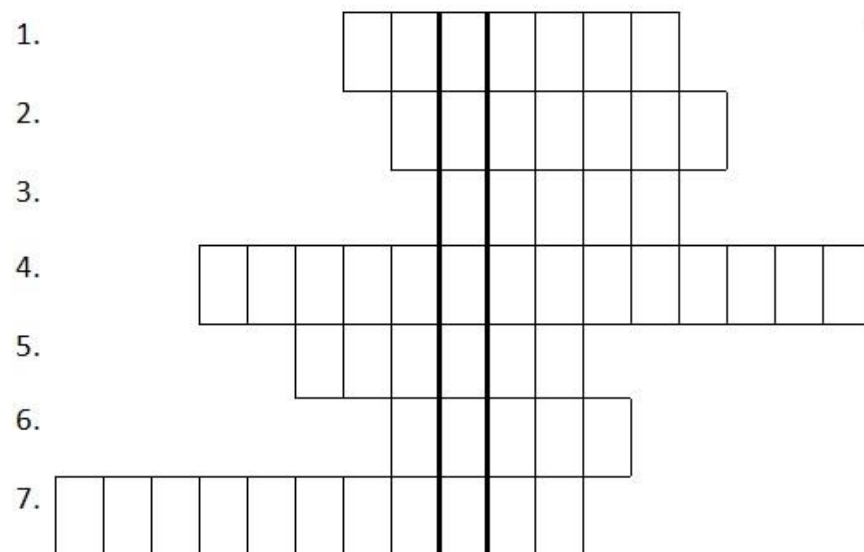


Znaczenia haseł:

1. *Geheime Staatspolizei*, Tajna Policja Państwowa utworzona w nazistowskich Niemczech, po wojnie uznana za organizację przestępczą.
2. Szare – kryptonim konspiracyjny Związku Harcerstwa Polskiego w okresie okupacji.
3. Szucha 25 – adres siedziby hitlerowskiej policji bezpieczeństwa.
4. Generalne - część obszaru okupowanej Polski (1939-1945)
5. Więzienie śledcze Tajnej Policji Państwowej, mieszczące się między ulicą Pawią a Dzielną.
6. Skrót nazwy: Kierownictwo Dywersji Komendy Głównej Armii Krajowej.
7. Tajna, nielegalna działalność polityczna, prowadzona przeciwko władzy.



1. *Geheime Staatspolizei*, Tajna Policja Państwowa utworzona w nazistowskich Niemczech, po wojnie uznana za organizację przestępczą.
2. Szare – kryptonim konspiracyjny Związku Harcerstwa Polskiego w okresie okupacji.
3. Szucha 25 – adres siedziby hitlerowskiej policji bezpieczeństwa.
4. Generalne - część obszaru okupowanej Polski (1939-1945)
5. Więzienie śledcze Tajnej Policji Państwowej, mieszczące się między ulicą Pawią a Dzielną.
6. Skrót nazwy: Kierownictwo Dywersji Komendy Głównej Armii Krajowej.
7. Tajna, nielegalna działalność polityczna, prowadzona przeciwko władzy.



1. *Geheime Staatspolizei*, Tajna Policja Państwowa utworzona w nazistowskich Niemczech, po wojnie uznana za organizację przestępczą.
2. Szare – kryptonim konspiracyjny Związku Harcerstwa Polskiego w okresie okupacji.
3. Szucha 25 – adres siedziby hitlerowskiej policji bezpieczeństwa.
4. Generalne - część obszaru okupowanej Polski (1939-1945)
5. Więzienie śledcze Tajnej Policji Państwowej, mieszczące się między ulicą Pawią a Dzielną.
6. Skrót nazwy: Kierownictwo Dywersji Komendy Głównej Armii Krajowej.
7. Tajna, nielegalna działalność polityczna, prowadzona przeciwko władzy.

Grupa 2

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

W 5- 7 punktach przedstaw przebieg wydarzeń rozdziału 2.

a) Tytuł rozdziału :

b) Czas trwania akcji :

c) Przebieg wydarzeń :

1)

2)

3)

4)

5)

6)

7)

Grupa 2

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Dokonaj charakterystyki **Zośki** :

a) imię i nazwisko :

b) wygląd :

c) szczególne umiejętności :

d) cechy charakteru :

d) stosunek do innych postaci :

e) przyczyna i okoliczności śmierci :

f) co czuł, jak zachowywał się, o czym myślał w chwili śmierci :

Grupa 2

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Nie odbijano wielkich przywódców Polski Podziemnej, nie odbijano aresztowanego niedawno Delegata Rządu, nie odbijano największych polskich polityków, wojskowych, uczonych... (...) ale Rudego m u s i m y odbić.

Kto i dlaczego stawia życie Rudego wyżej od życia „wszystkich naprawdę wielkich i ważnych”?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Grupa 3

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

W 5- 7 punktach przedstaw przebieg wydarzeń rozdziału 3.

a) Tytuł rozdziału :

b) Czas trwania akcji :

c) Przebieg wydarzeń :

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)
- 7)

Grupa 3

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Dokonaj charakterystyki **Rudego** :

a) imię i nazwisko :

.....

b) wygląd :

.....

.....

c) szczególne umiejętności :

.....

.....

d) cechy charakteru :

.....

.....

g) stosunek do innych postaci :

.....

.....

h) przyczyna i okoliczności śmierci :

.....

.....

i) co czuł, jak zachowywał się, o czym myślał w chwili śmierci :

.....

.....

Grupa 3

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Kim są przyjaciele Rudego?

Co potrafią i jak działają?

Przeanalizuj działania zmierzające do odbicia Rudego i opisz zbiorowego bohatera wydarzeń.

Zbiorowy bohater wydarzeń:

- Cechy charakteru

.....

.....

.....

.....

- Stosunek do obowiązków

.....

.....

.....

.....

Grupa 4

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

W 5- 7 punktach przedstaw przebieg wydarzeń rozdziału 4.

a) Tytuł rozdziału :

.....

b) Czas trwania akcji :

.....

c) Przebieg wydarzeń :

1)

.....

2)

.....

3)

.....

4)

.....

5)

.....

6)

.....

7)

.....

Grupa 4

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Wymień akcje dywersyjne (przynajmniej 6),
napisz, na czym one polegały i kto brał w nich udział.

Wyjaśnij pojęcie : **akcje dywersyjne** :

.....

1)

.....

2)

.....

3)

.....

4)

.....

5)

.....

6)

.....

Grupa 4

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Przyporządkuj wydarzeniom uczucia i reakcje bohaterów.

WYDARZENIA	CYTAT	UCZUCIA	REAKCJE
Aresztowanie Rudego.			
Decyzja odbicia Rudego.			
Rozkaz odwołania akcji.			

Grupa 5

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

W 5- 7 punktach przedstaw przebieg wydarzeń rozdziału 5.

a) Tytuł rozdziału :

.....

b) Czas trwania akcji :

.....

c) Przebieg wydarzeń :

1)

.....

2)

.....

3)

.....

4)

.....

5)

.....

6)

.....

7)

.....

Grupa 5

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Wymień akcje sabotażowe (przynajmniej 10), napisz, na czym one polegały i kto brał w nich udział.

Wyjaśnij pojęcie : **Mały Sabotaż** :

-
- 1)
 - 2)
 - 3)
 - 4)
 - 5)
 - 6)
 - 7)
 - 8)
 - 9)
 - 10)

Grupa 5

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Przeczytaj fragment wstępu Krystyny Heskiej-Kwaśniewicz do powieści Aleksandra Kamińskiego „Kamienie na szaniec” i podaj w punktach przyczyny powstania tej książki:
„... młodzi pragnęli książki dla siebie i o sobie, książki o harcerskiej konspiracji (...) i taką książkę miał napisać Kamiński. (...)

W nocy z 22 na 23 marca 1943 roku gestapo aresztowało Jana Bytnara – Rudego. Wiadomość o jego aresztowaniu i szczególnie okrutnym torturowaniu spowodowała, że wśród przyjaciół Rudego szybko dojrzało postanowienie odbicia kolegi. 26 marca w czasie słynnej akcji pod Arsenalem, dowodzonej przez Stanisława Broniewskiego, ówczesnego komendanta chorągwi warszawskiej Szarych Szeregów, uwolniono Jana Bytnara oraz grupę innych więźniów przewożonych z alei Szucha do więzienia na Pawiaku. Ale Rudego nie dało się już ocalić, jego stan – po przeżytych na Szucha torturach – był beznadziejny. Zmarł 30 marca 1943 roku, w tym samym dniu zakończył życie Aleksy Dawidowski – Alek, ranny w brzuch podczas odbijania Rudego (...).

Wypadki te legły u genezy „Kamieni na szaniec”. Relację o nich otrzymał Kamiński od bezpośrednich uczestników akcji, od przyjaciół Alka i Rudego, a przede wszystkim od Stanisława Broniewskiego. (...) I był to bezpośredni impuls do wzięcia pióra do ręki. Ale nie jedyny. Powstał bowiem wkrótce po tych tragicznych wypadkach niezwykle dokument, jakim był pamiętnik Tadeusza Zawadzkiego – Zośki, który dotarł do Aleksandra Kamińskiego. (...)Wspomnieniom swym nadał tytuł >>Kamienie rzucane na szaniec<<. (...)

-
-
-

Grupa 6

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

W 5- 7 punktach przedstaw przebieg wydarzeń rozdziału 6.

a) Tytuł rozdziału :

.....

b) Czas trwania akcji :

.....

c) Przebieg wydarzeń :

1)

.....

2)

.....

3)

.....

4)

.....

5)

.....

6)

.....

7)

.....

Grupa 6

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Podaj 5 argumentów, że *Kamienie na szaniec* to powieść dokumentalna:

a)

.....

b)

.....

c)

.....

d)

.....

e)

.....

Grupa 6

.....
 Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Jakie represje stosowali niemieccy okupanci wobec mieszkańców Warszawy?
 Uzupełnij tabelę.

Przejawy represji	Skutki represji
propaganda niemiecka	
godzina policyjna	
łapanki	
aresztowania i rewizje	
egzekucje	
getto warszawskie	
roboty przymusowe	

Jakie były warunki życia w okupowanej Warszawie? Napisz, jak było i jakie były tego konsekwencje :

- a) Po bombardowaniach :
- więc
- b) Żywność :
- więc
- c) Instytucje, fabryki :
- więc
- d) Nauczanie, szkoły :
- więc

Jak bohaterowie „Kamieni na szaniec” odnaleźli się w okupacyjnej rzeczywistości? Uzupełnij tabelę.

Bohaterowie	Praca zarobkowa	Nauka	Służba ojczyźnie
Alek			
Zośka			
Rudy			

Grupa 7

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

W 5- 7 punktach przedstaw przebieg wydarzeń rozdziału 7.

a) Tytuł rozdziału :

b) Czas trwania akcji :

c) Przebieg wydarzeń :

1)

2)

3)

4)

5)

6)

7)

Grupa 7

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

„*Oczywiście szkoła, dom, środowisko koleżeńskie ogromnie ułatwiły dobry start życiowy tym chłopcom*” – pisał Aleksander Kamiński o swoich bohaterach.

W jaki sposób Alek, Zośka i Rudy nabywali tam życiowych doświadczeń?
Ustal to na podstawie rozdziału I „Słoneczne dni”.

Czynniki kształtujące chłopców	Sposób nabywania doświadczeń
Dom rodzinny	1. 2.
Szkoła, czyli gimnazjum im. Stefana Batorego w Warszawie	1. 2. 3. 4. 5.
Środowisko koleżeńskie, czyli 23. Warszawska Drużyna Harcerska	1. 2. 3. 4. 5.

Grupa 7

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Tytuł

Po przeczytaniu powieści wiesz, że umierając Rudy poprosił Czarnego Jasia o recytację wiersza Juliusza Słowackiego pt. „Testament mój” otoczonego przez młodych chłopców szczególnym kultem, a zawierającego ważne dla nich przesłanie. Znajdź cytaty w utworze i przytocz go:

.....
.....
.....
.....

W testamencie człowiek przekazuje nie tylko swoje dobra materialne, ale także pouczenie, przesłanie moralne, zwłaszcza jeśli jest to testament literacki. Jaki obowiązek wobec ojczyzny nakładał na przyszłe pokolenia Słowacki w swoim testamencie? Na co i kiedy muszą być gotowi Polacy?

.....
.....
.....
.....

Dlaczego Zośce i innym szaroszeregowcom zależało, żeby powieść o nich nosiła tytuł zaczerpnięty z wiersza Juliusza Słowackiego?

.....
.....
.....
.....

Grupa 8

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Streść w 8 - 10 punktach przebieg akcji pod Arsenalem :

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)
- 7)
- 8)
- 9)
- 10)

Jaki sens miała ta akcja?

Akcja nie była potrzebna, ponieważ....	Akcja była niezbędna, ponieważ....

Grupa 9

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Wyjaśnij pojęcia związane z fabułą powieści :

a) Szare Szeregi :

.....
b) Wawer :

.....
c) Buki :

.....
d) PLAN :

.....
e) Kotwica :

.....
f) Pawiak :

.....
g) Aleja Szucha :

.....
h) Żółw :

.....
i) Szaniec :

.....
j) Ruch egzekucyjny :

.....
k) Godność :

.....
l) Patriotyzm :

.....
ł) Represje :

Grupa 9

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Autor książki swoją powieść rozpoczyna słowami: „*Posłuchajcie opowiadania...*”, a nie przeczytajcie, jakby mówił do słuchacza, nie zaś czytelnika. Wynika to z tego, iż pierwsza wersja książki była wersją mówioną, noszącą znamiona **gawędy**, formy przeznaczonej do wygłaszania w małym gronie, co było bliskie wieloletniemu harcmistrzowi. Znajdź inne przykłady charakterystyczne dla tej formy mówionej, przytocz konkretne zdania z książki.

Opowiadanie prowadzone z punktu widzenia świadka lub uczestnika zdarzeń	
Liczne dygresje i epizody	
Osobisty stosunek narratora do przedstawianych zdarzeń	
Przypomnienia i powtórzenia	
Adresat reprezentuje to samo środowisko co narrator, ma podobny zasób doświadczeń i przekonań	
Treść to owiane sentymentem wspomnienia, zawiera elementy żartobliwe	
Celem gawędy jest pouczenie, przekazanie nauk moralnych	

Grupa 9

.....
Imię i nazwisko ucznia wykonującego/ prezentującego zadanie

Przeczytaj tekst, rozwiąż krzyżówkę, przygotuj się do przedstawienia biografii A. Kamińskiego.

Tekst „To było tylko jedno życie”

Urodził się w 1903 r. w Warszawie, ale po kilku latach rodzice przenieśli się do Kijowa. Gdy miał osiem lat, zmarł ojciec, aptekarz. Rodzina popadła w biedę. Już jako dwunastolatek przerwał naukę w rosyjskiej szkole elementarnej i został gońcem w banku. Był sumienny, szybko awansował na urzędnika. Przepisywał na maszynie pisma bankowe. W roku 1916 wyjechali z matką do Humania w nadziei na lepsze życie. Podróż pociągiem przyniosła kolejny zwrot w jego losie - zgubili się. Możliwe, że matka, zostawiwszy na chwilę syna na którejś ze stacji, pomyliła pociągi i pojechała w drugą stronę - na Kaukaz. Była wojna, wkrótce rewolucja. Stracili kontakt na kilka lat. W Humaniu młody Olek zamieszkał u wuja. Pracował w banku, uczył się. Tam też zaczyna przygodę z harcerstwem. Wstępuje do I Humańskiej Drużyny Harcerzy im. Tadeusza Kościuszki przy polskim gimnazjum. Wkrótce zostaje drużynowym. Zacztytuje się Mickiewiczem, Słowackim, "Trylogią". Zjednuje serca lokalnej społeczności, organizując wyrąb lasu, by było czym ogrzać szkołę i internat, broniąc prawosławnego popa przed napaścią bolszewików, ratując topielca, pracując przy kopaniu grobów i wyrobie cukierków, by zarobić na życie. I kolejne dramatyczne wydarzenie. Podczas wojny domowej ginie wuj. Młodzieniec zostaje sam. Na jakiś czas trafia do polskiego sierocińca, skąd wydobywa go, dając mu schronienie, hufcowy Oskar Żawrocki. Zostają przyjaciółmi na lata. Swoboda działania harcerstwa po rewolucji październikowej nie trwa długo. Władze bolszewickie rozwiązują narodowe organizacje skautowskie. Wraz z wieloma innymi Polakami młody Kamiński opuszcza Human i jedzie do Polski - wolnego kraju. Trafia do pruszkowskiej bursy dla sierot wojennych. Jest tam już Żawrocki. Zorganizował hufiec i wciągnął Kamińskiego do harcerstwa. Wkrótce zostaje drużynowym i zastępcą komendanta. W 1928 r. zostaje komendantem Mazowieckiej Chorągwi Harcerzy. W 1935 r. na polecenie władz harcerskich organizuje szkołę instruktorską w Górkach Wielkich pod Skoczowem, gdzie kształcą się harcistrzowie, podharcistrzowie, odbywają się konferencje i kursy drużynowych. We wrześniu 1939 r. organizuje ewakuację

pracowników szkoły. Sam dociera do Warszawy na rowerze. Wchodzi w skład kierownictwa wojennego Pogotowia Harcerzy, potem - Głównej Kwatery Szarych Szeregów. Już w październiku trafia do szeregów Służby Zwycięstwu Polski. W konspiracji przypada mu rola niezwykle ważna, trudna i odpowiedzialna - zostaje naczelnym redaktorem cotygodniowego "Biuletynu Informacyjnego", pisma ZWZ, a następnie Armii Krajowej, który z czasem staje się najważniejszym czasopismem podziemnej Polski i największym podziemnej Europy. Pseudonimy: Hubert, Kamyk, Dąbrowski, Kazimierzak. Choć trudno sobie wyobrazić, jak w konspiracyjnych warunkach można łączyć tyle ról, on to jednak robił. W 1941 r. zostaje szefem Biura Informacji i Propagandy Okręgu Stołecznego AK. Tworzy Organizację Małego Sabotażu "Wawer", którą kieruje do wybuchu Powstania. W 1943 roku w małym domku na skraju Piastowa dyktuje żonie swą słynną opowieść "Kamienie na szaniec", której tytuł nawiązuje do wiersza Słowackiego "Testament mój". "Jest to opowieść o wspaniałych ideałach braterstwa i służby, o ludziach, którzy potrafią pięknie żyć i pięknie umierać" - tak sam o niej mówił. Po Powstaniu wraz z żoną i córką przebywa w Skierniewicach, gdzie styka się z wybitnym pedagogiem, profesorem Heleną Radlińską. Zostaje jej asystentem w Katedrze Pedagogiki Społecznej Uniwersytetu Łódzkiego. Przez trzy powojenne lata jest wiceprzewodniczącym Związku Harcerstwa Polskiego. Studiował historię i filozofię na Uniwersytecie Warszawskim. Był niezwykle skromny, nie myślał o posiadaniu, honoraria za kolejne wydania "Kamieni na szaniec" i innych książek przeznaczał na pomoc rodzinom poległych w walce. Tydzień przed strajkiem robotników poznańskich kończy opowieść o bohaterach batalionów harcerskich "Zośka i Parasol". W 1977 powstaje nowa wersja biografii Andrzeja Małkowskiego, twórcy polskiego harcerstwa, po raz pierwszy opublikowanej przed wojną. Niestety, jej wydania w 1979 roku nie doczekał. Umarł 15 marca 1978. Jego grób znajduje się w kwaterze Szarych Szeregów na warszawskich Powązkach.

Na podstawie przeczytanego tekstu rozwiąż krzyżówkę:

1. Miejsce urodzenia Aleksandra Kamińskiego.
2. Nazwa czasopisma konspiracyjnego wydawanego w Warszawie i redagowanego przez Aleksandra Kamińskiego.
3. Jeden z konspiracyjnych, wojennych pseudonimów Aleksandra Kamińskiego.
4. Polskie, podwarszawskie miasteczko, gdzie Aleksander Kamiński założył I Pruszkowską Drużynę Harcerską im. hetmana Stefana Czarneckiego.
5. Wybuchło w Warszawie 1 sierpnia 1944 r.
6. Tam A. Kamiński spędził dzieciństwo i młodość.
7. Wybuchła 1 Września 1939 r.
8. Miasto uniwersyteckie, gdzie A. Kamiński kierował Katedrą Pedagogiki Społecznej.
9. Tytułowy bohater jednej z książek A. Kamińskiego.
10. Inaczej Skaut.
11. Autor wiersza „Testament mój”.
12. Nazwa organizacji Małego Sabotażu stworzona przez A. Kamińskiego.
13. Cecha, zaleta A. Kamińskiego, o której wspominało wielu jego przyjaciół.
14. Jeden z kierunków studiów A. Kamińskiego na Uniwersytecie Warszawskim.
15. Ukraińskie miasteczko w którym A. Kamiński uczęszczał do tajnej polskiej szkoły i działał w harcerstwie. Tam rozpoczął służbę skautową.
16. Miasteczko podwarszawskie, w którym A. Kamiński napisał „Kamienie na szaniec”.
17. Twórca polskiego harcerstwa. Jego nową biografię A. Kamiński napisał w 1977 r.
18. Napadli na Polskę 1 września 1939r.

