

Juliusz Słowacki „Smutno mi, Boże”

Karta pracy

.....
Imię i nazwisko

.....
klasa

.....
data

Przypomnij sobie zachód słońca. Napisz pięć skojarzeń związanych z tym widokiem:

Przeczytaj informację dotyczącą powstania utworu J. Słowackiego:

W roku 1836 Juliusz Słowacki wraz z grupą przyjaciół wyruszył z Neapolu na Bliski Wschód i do Ziemi Świętej. W czasie podróży, trwającej blisko 2 lata, poeta zdobył szczyt Wezuwiusza, zwiedził Pompeje, Akropol i zabytki starożytnej Grecji w Atenach; płynął Nilem do Kairu, odbył wycieczkę do piramid, odwiedził Jerozolimę i Gazę, zwiedził miejsca upamiętnione w Starym i Nowym Testamencie: Górę Oliwną, grób Marii, Betlejem, klasztor św. Saby, brzeg Morza Martwego, Jordan, Jerycho, Nazaret. Z Bejrutu powrócił do Europy. W liście do matki wspominał: „Grecja pełna ruin przecudownych podobała mi się bardzo i bardziej niż Rzym mnie zachwycała. Egipt zatarł Grecję w mojej pamięci – nic cudowniejszego nad ruiny nad Nilem będące. Przepędziłem całą jedną noc sam na sam jeden na Grobie Chrystusa [...] Byłem w Betlehem, w Jerycho, w Nazaret... nad Jeziorem Genzaretąńskim”

Przeczytaj wiersz J. Słowackiego, a następnie uzupełnij notatkę.

1. Znajdź 5 wyrazów bliskoznacznych do słowa *smutek*:

F	Ć	I	M	E	T	R	S
J	N	Ś	B	R	O	C	M
D	O	E	O	Z	G	I	U
B	G	S	P	Ł	L	L	T
P	K	A	K	M	A	A	E
A	C	I	C	T	D	Ż	K
Z	O	E	R	K	H	S	J
T	Ę	S	K	N	O	T	A

2. Dokonaj szczegółowej interpretacji kolejnych zwrotek:

Nr zwrotki	Zawarta w niej treść (o czym mówi podmiot liryczny, w jakiej się znajduje sytuacji)	Przeżycia podmiotu lirycznego
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		

3. Poeta opisuje swoją sytuację w czasie teraźniejszym, ale jego myśli kierują się w przeszłość i przyszłość. Uzupełnij informacje dotyczące tego, co przeżył, widział; wskaż konkretne przykłady (nie cytuj):

Przeszłość	Teraźniejszość	Przyszłość

4. Kim jest podmiot liryczny w wierszu?

a) Wypisz zaimki wskazujące osobę mówiącą:

b) Podaj przynajmniej 4 wyrazy określające osobę mówiącą:

- c) Potwierdź 4 cytatami uczucia osoby mówiącej (smutek, gorycz, poczucie wyobcowania, niepewność, itd.):

-

-

-

-

5. W utworze pojawia się motyw podróży. Co, według Ciebie, symbolizuje obraz statku?

.....

.....

6. Udowodnij, że świat ukazany w wierszu jest: (*możesz zacytować lub opisać własnymi słowami*)

a) bezkresny :

b) piękny :

c) obcy :

d) wieczny :

7. Omów relacje człowiek- Bóg. Podaj 3 przykłady stosunku osoby mówiącej do Boga:

-

-

-

8. Podaj przykłady środków stylistycznych:

a) apostrofy :

b) powtórzenia :

c) porównania:

d) metafory :

e) epitetów:

f) przerzutni (*przeniesienie wyrazu lub części zdania do dalszej części wersu, następnego wersu lub strofy np. w celu zaakcentowania wypowiedzi, zwiększenia dynamiki i pobudzenia wyobraźni*):

.....

9. Podsumowanie: Dlaczego, Twoim zdaniem, smutno poecie? Opisz swoimi słowami:

