**FRASZKI**
grupa 1

…… ……
*imię i nazwisko* *data*

1. Uzupełnij informacje o *Janie Kochanowskim:*
Żył w latach : ..... - ....., w okresie .....
Urodził się w ..... Studiował najpierw w ....,
a potem w ..... . Zwiedził wiele państw europejskich, np. ..... i ..... . Po powrocie do Polski został sekretarzem króla ..... .....Potem wraz z żoną osiedlił się w ..... . .
Jest autorem wielu wybitnych dzieł : ( wymień cztery gatunki, które uprawiał):
a) ..... b) ..... .
c) .....d) .....
2. Znajdź słowa, które mogłyby się znaleźć w definicji fraszki (4) :

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | P | A | O | U | W | F | W |
| J | F | N | C | P | O | O | U |
| G | A | T | U | N | E | K | L |
| L | W | Y | Z | Y | Y | I | A |
| E | U | T | W | Ó | R | W | R |
| B | P | E | S | Y | S | C | P |
| K | U | Z | K | A | K | A | R |
| p | H | A | I | j | R | E | G |

Ułóż je w kolejności alfabetycznej :
.....

3. Z jakiego języka pochodzi słowo **fraszka?** .....
4. Podaj przykład fraszki miłosnej : .....
5. Wyjaśnij znaczenie podkreślonych wyrazów:
a) „ A kiedy przyjdziesz, to zaś narzekamy” - .....
b) „ (...) tu szpacy wdzięcznie narzekają” - .....
6. Kto jest adresatem fraszki:
a) *Na lipę* - .....
b) *Na nabożną* - .....
7. Podaj tytuły fraszek:
a) .....
*Biedna starości, wszyscy cię żądamy,*
*A kiedy przydziesz, to zaś narzekamy.*
b) .....
*Jakoby też rok bez wiosny mieć chcieli,*
*Którzy chcą, żeby młodzi nie szaleli.*
8. Jakie wartości wyznawane przez J. Kochanowskiego zostały ukazane we fraszkach? Wymień 4:
a) .....b) .....
c) .....d) .....
9. Dokonaj analizy fraszki **„Na dom w Czarnolesie”.** Uwzględnij: kto jest podmiotem lirycznym i do kogo się zwraca? Co wyraża? Jakie środki poetyckie dominują we fraszce?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

..... ..... ……
*l-ba punktów* *ocena*

**FRASZKI**
grupa 2

…… ……
*imię i nazwisko* *data*

1. Uzupełnij informacje o *Janie Kochanowskim:*
Żył w latach : ..... - ....., w okresie .....
Urodził się w ..... Studiował najpierw w .....,
a potem w ..... . Zwiedził wiele państw europejskich, np.
..... i ..... . Po powrocie do Polski został
sekretarzem króla ..... .....Potem wraz z żoną osiedlił się
w ..... .
Jest autorem wielu wybitnych dzieł : ( wymień cztery gatunki, które uprawiał):
a) ..... b) .....
c) .....d) ..... .
2. Znajdź słowa, które mogłyby się znaleźć w definicji fraszki (4) :

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | T | G | W | A | L | A | C |
| U | J | E | L | I | A | K | D |
| E | I | S | R | T | E | Ż | B |
| N | C | Y | F | N | D | A | J |
| T | K | K | U | K | L | R | W |
| A | z | T | G | U | J | T | T |
| H | A | S | O | B | R | I | O |
| G | I | Y | P | D | E | R | K |

Ułóż je w kolejności alfabetycznej :
.....

3. Co oznacza słowo **fraszka?** .....
4. Podaj przykład fraszki biesiadnej : .....
5. Wyjaśnij znaczenie podkreślonych wyrazów:
a) „ Panie, to moja praca, a zdarzenie Twoje” - .....
b) Miałam dzisiaj przykre zdarzenie . - .....
6. Kto jest adresatem fraszki:
a) *Na gospodarza* - .....
b) *Do Hanny* - .....
7. Podaj tytuły fraszek:
a) .....
*Jeśli nie grzeszysz, jako mi powiadasz,*
*Czego się, miła, tak często spowiadasz?*
b) .....
*Próżno uciec, próżno się przed miłością schronić,*
*Bo jako lotny nie ma pieszego dogonić?*
8. Jakie wartości wyznawane przez J. Kochanowskiego zostały ukazane we fraszkach? Wymień 4:
a) .....b) .....
c) .....d) .....
9. Dokonaj analizy fraszki **„Na lipę”.** Uwzględnij: kto jest podmiotem lirycznym i do kogo się zwraca? Co wyraża? Jakie środki poetyckie dominują we fraszce?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

..... ..... ……
*l-ba punktów* *ocena*