

Dzienniki gwiazdowe
Karta pracy

.....
Imię i nazwisko

.....
klasa

.....
data

Przeczytaj fragment *Dzienników gwiazdowych* S. Lema, a następnie uzupełnij informacje.

1. Bohaterem *Dzienników* jest (zawód), mieszkaniec,
o nazwisku Wybrał się w podróż na, planetę położoną w gwiazdozbiornie
....., gdzie rasą panującą są
2. Kolejność wydarzeń w utworze:
 - 19.VIII -
 - 20.VIII -
 - 22.VIII -
 - 23.VIII -
 - 28.VIII -
 - 29.VIII -
 - 31.VIII -
 - 32.VIII -
 - 1.X -
 - 7.X -
 -
 -
 - 6.XI -
3. Uzupełnij tabelkę:

Fragmety z Dzienników gwiazdowych	W naszej rzeczywistości spodziewalibyśmy się na przykład	Stanisław Lem wprowadza
dać do remontu	samochód	
lakier zszedł, bo		
kierownik namawia do zakupu	radia samochodowego	
przebywać w cieniu		
zostawić pojazd		
wstawić kartofle		
przycumować		
przybysze z najdalszych		
życzyć pomyślnego		

4. **Zaznacz wszystkie prawidłowe odpowiedzi.** Ardrycy :
 - a) Byli istotami rozumnymi.
 - b) Ich ciała były przejrzyste.
 - c) Posiadali tylny organ elektryczny.
 - d) Ich ciała były wyposażone w czułki i ssawki.
 - e) Uprzejmie odnosili się do przybyszów z Kosmosu.
 - f) Mieli nieparzystą liczbę kończyn z przylgami
 - g) Ich ciała emitowały światło, dlatego nie potrzebowali oświetlenia.
5. **Zaznacz wszystkie poprawne odpowiedzi.** W czym Ardrycy byli podobni do ludzi?
 - a) Pracowali. b) Chodzili do teatru. c) Produkowali rezerwy. d) Korzystali z telefonów. e) Rozmawiali o interesach.
6. **Ardrycy wyrażają emocje przy pomocy kolorów. Wymień dwa i określ emocje:**
 - a)
 - b)
7. **Wpisz hasło do definicji:**
 - a) Urządzenie do odtwarzania zniszczeń spowodowanych przez meteoryty:
.....
 - b) Strumień meteorytów atakujących planetę :
.....
 - c) Materiał odtworzeniowy :
8. **Podaj 4 sytuacje, w których występuje słowo *sepulka*:**
 - a)
 - b)

- c)
d)

9. Podaj 4 neologizmy występujące w tym fragmencie:

10. Podaj współczesne odpowiedniki przedmiotów:

- a) eboret - b) bedeker -

11. Podaj przykłady użytego w tekście stylu potocznego (zacytuj):

.....
.....

12. Wykreśl nieprawidłowy wyraz lub wyrażenie:

Forma powieści – **pamiętnik/ dziennik** – określa charakter narracji. Jest ona prowadzona z pozycji **świadka/ uczestnika** wydarzeń, a więc ma charakter **obiektywny/ subiektywny**. Czytelnik poznaje **niektóre/ wszystkie** fragmenty świata – te, które widzi i o których mówi **pierwszoosobowy/ trzecioosobowy** narrator.

13. Podkreśl prawidłową odpowiedź:

Ważną rolę w tekście S. Lema pełni motyw

teatru / wolności / podróży / miasta

Metaforyczne znaczenie tego motywu w odniesieniu do tekstu, to:

poszukiwanie prawd rządzących życiem/ przygoda/ próba ucieczki od siebie / potrzeba poznawania/ wyrzeczenie/ potrzeba nowych doświadczeń.

14. Zaznacz wszystkie prawidłowe odpowiedzi. Literatura SF :

- a) Opisuje odwieczne ludzkie lęki.
b) Przedstawia obawy związane z rozwojem nauki i cywilizacji.
c) Wyraża tęsknotę do spotkania człowieka z nieznanym.
d) Wyraża przekonanie o nieograniczonych możliwościach nauki.

15. Zaznacz

- a) Pojęcia *fantastyka* – *fantasy* to synonimy.
b) Fabuła powieści SF osnuta jest wokół przewidywanych osiągnięć nauki i techniki.
c) W utworach SF człowiek często zostaje pokonany przez obcych.
d) Elementem charakterystycznym dla fabuły SF jest podróż w czasie.

Prawda / Fałsz

P	F
P	F
P	F
P	F