



Pamiętaj o przeniesieniu odpowiedzi na **KARTY ODPOWIEDZI !!!**

Przeczytaj teksty, a następnie odpowiedz na pytania. Tylko jedna odpowiedź jest prawidłowa.

Biblia (fragm.)

Na początku stworzył Bóg niebo i ziemię. A ziemia była pusta i próżna, i ciemności były nad głębokością, a Duch Boży unosił się nad wodami. I rzekł Bóg: "Niech się stanie światłość." I stała się światłość. I ujrzał Bóg światłość, że była dobra, i przedzielił światłość od ciemności. I nazwał światłość Dniem, a ciemność Nocą. I rzekł Bóg: "Niech się stanie sklepienie między wodami i niech przedziela wody od wód." I uczynił Bóg sklepienie, i przedzielił wody, które były pod sklepieniem, od tych, które były nad sklepieniem. Potem rzekł Bóg: "Niech się zbiorą wody, które są pod niebem, na jedno miejsce i niech się ukáže suchy ląd!" I stało się tak. I nazwał Bóg suchy ląd Ziemią, a zebranie wód nazwał Morzem. "Niech zrodzi ziemia ziele zielone i dające nasienie; i drzewo rodzące owoc czyniące według rodzaju swego, w którym by nasienie jego było na ziemi. I rzekł Bóg: "Niech się staną światła na sklepieniu nieba i niech dzielą dzień od nocy; i niech będą na znaki i czasy i dni i lata, aby świeciły na sklepieniu nieba, a oświecały ziemię!" I stało się tak. Rzekł też Bóg: "Niech wywiodą wody płazy o duszy żyjącej i ptactwo nad ziemią pod sklepieniem nieba." I stworzył Bóg wieloryby wielkie i wszelką istotę żyjącą i ruszającą się, którą wywiodły wody według rodzaju ich; i wszelkie ptactwo według rodzaju jego. Rzekł też Bóg: "Niech zrodzi ziemia istoty żyjące według ich rodzaju: bydło i płazy i zwierzęta ziemi, według ich rodzajów." I stało się tak. I uczynił Bóg zwierzęta ziemi według rodzajów ich i bydło i wszelkie ziemiopłazy według ich rodzaju. I stworzył Bóg człowieka na obraz swój, na obraz Boży stworzył go, mężczyzną i niewiastą stworzył ich. I błogosławił im Bóg, i rzekł: "Rośnijcie i mnożcie się, i napełniajcie ziemię, a czyńcie ją sobie poddaną; i panujcie nad rybami morskimi i nad ptactwem powietrznym i nad wszystkimi zwierzętami, które się ruszają na ziemi." I widział Bóg wszystkie rzeczy, które był uczynił: i były bardzo dobre.

Teogonia Hezjoda (fragm.)

Zaiste najpierw Chaos powstał,
potem Gaja
Rozłożysta, bezpieczna podstawa dla
wszystkich nieśmiertelnych, co śnieżnym
władają Olimpem,
I mglisty Tartar w głębi pod rozległą ziemią,
I Eros, najpiękniejszy z nieśmiertelnych
bogów,
Wątlący członki, który i bogom, i ludziom
Ujarmia w sercach rozum i mądre zamysły.
Z Chaosu Erebus się wyłonił i Noc czarna,
A z Nocy Eter oraz Dzień się narodziły. (...)

Gaja zaś urodziła najpierw Uranosa
Równego jej, gwiazdznego, by ją okrył
zewsząd
I by dla szczęśliwych bogów pewną był
siedzibą;
Wydała też wysokie Góry,
wdzięczne boskich przybytki nimf,
co żyją tu sobie w parowach,
I Pontosa, jałowe, wzdęte falą morze (...)

Potem, przy Uranosie ległszy, urodziła
Wzburzonego przepastnie Okeana oraz
Kojosa, Kriosą, Hyperiona i Japeta,
Teję, Reję, Temidę, Mnemosyne,
złotem wieńczoną Fojbę,
Tetys przepiękną, a po nich
Najmłodsze, najgroźniejsze potomstwo:
Kronosa Przebiegłego (...).

Mark Twain Pamiętniki Adama i Ewy (fragm.)

Adam:

To nowe stworzenie o długich włosach ciągle staje mi na drodze. Czatuje wciąż w pobliżu i podąża moimi śladami. Nie lubię tego; nie przywykłem do towarzystwa. Wolałbym, aby przebywało wśród innych zwierząt... Chmurno dzisiaj, wiatr wieje ze wschodu, będziemy mieli chyba deszcz... My? Skąd wziąłem to słowo? Już sobie przypominam. — Nowe stworzenie go używa. Wybudowałem sobie szałas dla ochrony przed deszczem, lecz nie mogłem cieszyć się nim w spokoju. Nowe stworzenie już tam wtargnęło, a gdy próbowałem je wypchnąć, zaczęło wylewać wodę z otworów, którymi patrzy; ocierało je wierzchem łap, wydając przy tym takie odgłosy jak niektóre zwierzęta, kiedy cierpią. Chciałbym, żeby przestało tyle mówić, bo gada bez przerwy. Nigdy dotąd nie słyszałem ludzkiego głosu, a więc każdy nowy i obcy dźwięk wzdzierający się tutaj, w uroczyste milczenie tej sennej samotności, razi moje ucho jak fałszywa nuta. A ten nowy dźwięk rozlega się tak blisko mnie, tuż przy moim ramieniu, tuż przy moim uchu, najpierw z jednej, potem z drugiej strony; ja zaś przyzwyczailem się do odgłosów dobiegających z pewnego oddalenia. Nowe stworzenie twierdzi, że nazywa się Ewa. W porządku. Nic nie mam przeciw temu.

Ewa:

Żyję już prawie jeden dzień. Zjawiłam się wczoraj. W każdym razie tak mi się wydaje i chyba tak jest, gdyż zapamiętałabym przedwczorajszy dzień, gdyby się w nim coś zdarzyło. Oczywiście coś mogło się wydarzyć i ująć mojej uwagi. Tym lepiej, będę teraz bardzo czujna i jeśli nastąpią przedwczorajsze dni, nie omieszkam tego zapisać. Najlepiej zacząć od razu, aby nie dopuścić do bałaganu w notatkach; czuję instynktownie, że pewnego dnia szczegółowo nabiorą znaczenia dla historyka. Ponieważ czuję się właśnie jak eksperyment i mało prawdopodobne, aby jeszcze ktoś prócz mnie tak to odczuwał, dochodzę do przekonania, że jestem tylko eksperymentem i niczym więcej.

1. Wszystkie przytoczone teksty należą do rodzaju literackiego, jakim jest:

- A. epika B. liryka C. dramat

2. Jaki element wspólny występuje w opisie stworzenia świata w Biblii i greckim eposie?

- A. postać stwórcy B. chaos C. stwarzane byty

3. Istotną różnicę w opisach stworzenia świata w Biblii i mitologii greckiej stanowią fakty, że:

A. W mitologii wszystko powstaje szybko i niespodziewanie, a w Biblii w sposób uporządkowany i przemyślany

B. W mitologii powstający świat jest okrutny i bezwzględny, a w Biblii dobry, doskonały i harmonijny

C. W mitologii bogowie są gniewni, mściwi, zazdrośni o ludzi, a w Biblii Bóg stwarza człowieka na swoje podobieństwo i go kocha.

- A. odpowiedzi A i B są prawidłowe B. odpowiedzi A i C są prawidłowe C. wszystkie odpowiedzi są prawidłowe

4. Zespół wyobrażeń o genezie i początkowym stanie istnienia świata to:

- A. kosmogonia B. teogonia C. kosmologia

5. Księga Biblii, w której został ukazany opis stworzenia świata, to:

- A. Księga Rodzaju B. Księga Wyjścia C. Księga Kapłańska

6. Co było narzędziem stwarzania świata w Biblii?

- A. gest B. słowo C. myśl

7. W jakim celu Bóg stworzył pierwszych ludzi?

- A. aby oddawali Mu cześć B. aby się rozmnażali C. aby panowali nad rajem

8. Kto nadał niewieście imię Ewa?

- A. Adam B. Bóg C. wąż

9. Bóg umieścił Adama i Ewę w raju, aby:

- A. byli szczęśliwi B. byli bezpieczni C. byli wystawieni na próbę

10. W przytoczonym fragm. Biblii można odnaleźć:

- A. pytania retoryczne B. liczne powtórzenia C. wyszukane epitety

11. Wskaż nieprawidłową odpowiedź. Uranos :

- A. był synem Gai B. był bratem Gai C. był mężem Gai

12. Krainą najgłębszej ciemności w mitologii greckiej jest:

- A. Tartar B. Erebus C. Eter

13. Teja, Reja, Temida, Mnemosyne, Fojbe i Tetys to:

- A. nimfy B. królowe C. tytanki

14. Które z bóstw - bytów nie zostało wymienione we fragm. Teogonii Hezjoda?

- A. śmierć B. przestworza C. mrok

15. Co oznacza podkreślone określenie „I by dla szczęsnych bogów pewną był siedzibą” :

- A. nieszczęsnych B. szczęśliwych C. nieszczęśliwych

16. Jaka częścią mowy jest wyróżniony wyraz: „ Potem, przy Uranosie ległszy, urodziła Wzburzonego przepastnie Okeana”

- A. imiesłów przysłówkowy uprzedni B. imiesłów przysłówkowy współczesny C. czasownik

17. Które określenie najlepiej charakteryzuje Adama ukazanego we fragm. utworu M. Twaina?

- A. zniecierpliwiony B. zaciekawiony C. porywczy

18. Które ze stwierdzeń odnoszących się do Ewy z fragm. M. Twaina jest nieprawdziwe?

- A. stara się być czujna B. jest zaborcza C. lubi porządek

19. Jak nazywa się parafraza utworu literackiego, polegająca na zmianie stylu, zachowująca jego podstawowe elementy kompozycyjne oraz podejmowany temat, którą zastosował M. Twain w *Pamiętnikach Adama i Ewy*?

- A. amplifikacja B. paronomazja C. trawestacja

20. Utwór M. Twaina jest potwierdzeniem:

- A. istnienia Adama i Ewy B. żywotności motywów biblijnych C. odnalezienia pamiętników