



Pamiętaj o przeniesieniu odpowiedzi na **KARTY ODPOWIEDZI !!!**

Przeczytaj tekst, a następnie odpowiedz na pytania. Tylko jedna odpowiedź jest prawidłowa.

Jan Brzechwa *Akademia Pana Kleksa* (fragm.)

Po apelu pan Kleks wchodzi do dużej szafy stojącej w rogu gabinetu i przez okienko w jej drzwiach odbiera od nas senne lusterka. Mają one swoje szczególne przeznaczenie. Na nocnych stolikach przy każdym z łóżek stoi takie lusterko przez całą noc. Odbijają się w nich nasze sny i rano, gdy lusterka oddajemy panu Kleksowi, ogląda on dokładnie, co śniło się każdemu z nas. Sny niedobre, niedokończone, głupie i nieodpowiednie idą do śmietnika, a pozostają tylko te, które spodobały się panu Kleksowi.

Za pomocą waty nasyczonej sennym kwasem pan Kleks zbiera z lusterek wszystkie wybrane sny i wyciska je do porcelanowej miseczki. Tam suszą się one przez jakiś czas. Gdy wyschną już na proszek, pan Kleks na specjalnej maszynie wytłacza z nich okrągłe pastylki, które wszyscy zażywamy na noc. Dzięki temu mamy coraz ładniejsze i coraz ciekawsze sny, a najpiękniejsze z nich pan Kleks zapisuje w senniku swojej Akademii. (...)

Lekcje rozpoczynają się o siódmej rano.

Nigdzie chyba chłopcy nie uczą się tak chętnie, jak w Akademii pana Kleksa. Przede wszystkim nigdy nie wiadomo, co pan Kleks danego dnia wymyśli, a po wtóre - wszystko, czego się uczy my, jest ogromnie ciekawe i zabawne.

- Pamiętajcie, chłopcy - rzekł do nas na samym początku pan Kleks - że nie będę was uczył ani tabliczki mnożenia, ani gramatyki, ani kaligrafii, ani tych wszystkich nauk, które są zazwyczaj wykładane w szkołach. Ja wam po prostu pootwieram głowy i naleję do nich oleju.(...)

Otóż wczoraj pierwsza lekcja była to lekcja kleksografii. Naukę tę wymyślił pan Kleks, abyśmy wiedzieli, jak trzeba obchodzić się z atramentem. Kleksografia polega na tym, że na arkuszu papieru robi się kilka dużych kleksów, po czym arkusz składa się na pół i kleksy rozmazują się po papierze, przybierając kształty rozmaitych figur, zwierząt i postaci.

Niekiedy z rozgniecionych kleksów powstają całe obrazki, do których dopisujemy odpowiednie historyjki, wymyślone przez pana Kleksa.

Myślę, że sam pan Kleks powstał z takiego właśnie rozgniecionego atramentowego kleksa i dlatego tak się nazywa. Mateusz jest zdania, że po panu Kleksie można się wszystkiego spodziewać i że moje przypuszczenia są całkiem prawdopodobne.

Do jednego z moich obrazków pan Kleks ułożył taki dwuwiersz:

*Bardzo trudno jest mi orzec,
Czy to ptak, czy nosorożec.*

Lekcja kleksografii niezmiernie nam przypadła do gustu. Poszło na nią kilka flaszek atramentu i cały stos papieru, nie mówiąc już o tym, że wszyscy byliśmy ubrudzeni atramentem aż po łokcie. Wieczorem musieliśmy użyć do mycia soku cytrynowego, gdyż żaden nie mógł odmyć plam z naszych rąk i twarzy.

Po lekcji kleksografii zabraliśmy się do przedzenia liter. Zauważyliście pewno wszyscy, że drukowane litery w książkach składają się z czarnych nitczek, posplatanych w najrozmaitszy sposób. Pan Kleks nauczył nas rozplątywać litery, rozplątać poszczególne małe niteczki i łączyć je w jedną długą nitkę, którą następnie nawija się na szpulkę. W ten sposób nawinęliśmy już na szpulki mnóstwo książek z biblioteki pana Kleksa, tak że na półkach zostały tylko puste stronicy, bez liter. Z jednej książki można otrzymać siedem, a czasem nawet osiem dużych szpułek czarnych nici, na których pan Kleks następnie wiąże supełki. Jest to największa pasja Pana Kleksa. Potrafi całymi godzinami siedzieć w fotelu albo w powietrzu i wiązać supełki.

1. Rzeczownik drzwi posiada :

- A. tylko liczbę pojedynczą B. tylko liczbę mnogą C. liczbę pojedynczą i mnogą

2. Co oznacza sformułowanie: mieć olej w głowie :

- A. być rozsądnym B. być cierpliwym C. być spokojnym

3. Który wyraz nie należy do rodziny wyrazów związanych ze słowem sen :

- A. śnić B. półsen C. drzemka

4. Forma rzeczownika kleksografii występuje w:

- A. dopełniaczu, celowniku i miejscowniku l. poj. B. dopełniaczu, celowniku i bierniku l. poj.
 C. celowniku, narzędniku i miejscowniku l. poj.

5. Co to jest kaligrafia :

- A. nauka pięknego mówienia B. nauka pięknego czytania C. nauka pięknego pisania

6. W którym zdaniu występuje bezokolicznik :

- A. Otóż wczoraj pierwsza lekcja była to lekcja kleksografii.
 B. Naukę tę wymyślił pan Kleks, abyśmy wiedzieli, jak trzeba obchodzić się z atramentem.
 C. Myślę, że sam pan Kleks powstał z takiego właśnie rozgniecionego atramentowego kleksa i dlatego tak się nazywa.

7. Jaką częścią mowy jest wyraz przędzenie :

- A. rzeczownik B. czasownik C. przymiotnik

8. Jaki rodzaj rymów występuje w przytoczonym w tekście dwuwierszu:

- A. krzyżowe B. parzyste C. okalające

9. Ile rzeczowników znajduje się w zdaniu: *Za pomocą waty nasyconej sennym kwasem pan Kleks zbiera z lusterek wszystkie wybrane sny i wyciska je do porcelanowej miseczki.*

- A. 6 B. 7 C. 8

10. W zdaniu Nigdzie chyba chłopcy nie uczą się tak chętnie, jak w Akademii pana Kleksa, wskazany wyraz jest określeniem:

- A. rzeczownika B. czasownika C. przysłówka

11. Co oznacza sformułowanie po wtóre :

- A. ponadto B. ponownie C. powtórnie

12. Czasownik wyschnąć nie posiada:

- A. czasu przeszłego B. czasu przyszłego C. czasu teraźniejszego

13. Wyrażenie przyimkowe znajduje się w zdaniu:

- A. Mają one swoje szczególne przeznaczenie. B. Lekcje rozpoczynają się o siódmej rano.
 C. Po apelu pan Kleks wchodzi do dużej szafy stojącej w rogu gabinetu.

14. Wyrazem przeciwstawnym do przysłówka chętnie nie jest:

- A. ochoczo B. opornie C. opieszale

15. Użyte w tekście liczebniki siedem, osiem należą do kategorii:

- A. głównych B. porządkowych C. zbiorowych

16. Który z podanych przymiotników stopniuje się w sposób nieregularny:

- A. ładne sny B. ciekawe sny C. niedobre sny

17. Nieprawidłowo zapisano zdanie:

- A. Pan Kleks jest dyrektorem Akademii. B. Chłopcy uczą się w Akademi.
 C. W Akademii odbywają się lekcje kleksografii.

18. Co oznacza sformułowanie przede wszystkim :

- A. głównie B. naprawdę C. również

19. Frazeologizmu dać plamę nie można interpretować jako:

- A. zdyskredytować się B. wywyżżyć się C. ośmieszyć się

20. Który szereg zawiera rodzinę wyrazów:

- A. nauka, mądrość, wiedza B. nauczyć, wykształcić, umieć C. nauka, naukowiec, nauczyć